DVINA GUÍA DE INICIO RÁPIDO



Un numero enorme de culturas musicales existe y emerge a cada segundo. La humanidad ha inventado innumerables instrumentos musicales para expresar sus sentimientos, aspiraciones, esperanzas, y sueños con la ayuda de sonidos musicales.

Nosotros también tratamos de crear un instrumento versátil y estamos seguros de nuestro suceso!

DVINA es el primer instrumento electro-acústico de cuerda tocado con arco. A pesar de tener un diseño minimalista, tiene un enorme potencial musical.

Desde el primer contacto y el primer sonido, DVINA abre posibilidades ilimitadas en el hermoso mundo de la música, y alienta tu creatividad.

En esta guía rápida responderemos las preguntas más frecuentes.

ARCOS

Puedes usar cualquiera de los arcos comunes, violin, cello, etc. Solo frotalo con rosina como debe ser con instrumentos de arco.

Debes sentirte confortable mientras tocas. Esto es lo más importante. La longitud, tamaño, peso y precio del arco depende de como lo sientes tu y tu mano. Sin duda, lo mejor es llevar tu DVINA a una tienda de música y probar varios arcos.

También se puede usar el EBow sin restricciones.

CUERDAS

DVINA llega con cuerdas de Cello instaladas: 1ra — 0.25 y 2da — 0.30. Toma nota de que las cuerdas de Cello son medidas por tensión, no grosor. Puedes experimentar con diferentes cuerdas. El único requerimiento es que sean de metal.

DVINA llega lista para tocar, pero sin el arco. Hemos puesto tanto cuerdas de guitarra o cello, y diferentes tipos de cuerdas. Todas suenan muy bien. Las cuerdas lisas tienen un sonido mas suave, las «roundwound» un sonido mas rockero.

No temas experimentar. Trata cosas nuevas y diferentes. La opción óptima es cuerdas lisas de guitarra para tu DVINA. Los mejores grosores son: primera —

0.20, 0.21, 0.22; segunda — 0.27, 0.28, 0.30. Pero puedes experimentar con cuerdas «roundwound». Porque no? Jimmy Page tocaba su Les Paul con un arco!

También puedes elegir la cuarta y quinta cuerda de guitarra**.** Correspondiendo a 4ta — 0.28 y 5ta — 0.39, igual que un cello. También tratamos de poner 5ta y 6ta en DVINA: 5ta — 0.38 (A) y 6ta — 0.48 (E). Todas las medidas comunes de guitarra son aceptables.

El calibre máximo debe ser de 0.67 a 0.69. Cuerdas de mas alto calibre no entraran en la clavija. Nosotros no hemos tratado de poner cuerdas de bajo en el DVINA.

Lo fundamental es que las cuerdas sean de metal. No debe haber nylon u otros materiales sintéticos para nada. Las cuerdas tampoco deben tener materiales dieléctricos. El calibre de las cuerdas puede ser cambiado a tu gusto, pero tal vez deberas cambiar el grosor y profundidad de la cejilla y el puente.

DVINA requiere que ambas cuerdas estén puestas para sacar sonido. Si hay una sola cuerda no habrá sonido. Si hay material de tela en la base de la cuerda debes removerlo. Puedes usar una lija suave. Si lo hay al final de la cuerda, no debe tocar la clavija del DVINA.

AFINACIÓN

DVINA puede ser afinado de C# / D / D# a G# / A / A#.

La afinación que usamos es:

- **Cuerdas de Cello:** 1ra — 0.25 (G#), 2da — 0.30 (C#)
- **Cuerdas de guitarra:** 3ra — 0.20 (G#), 4ta — 0.28 (C#)

INFORMACIÓN ADICIONAL

Los puntos están marcados en la línea imaginaria de los trastes de guitarra. Por favor ten conciencia de que DVINA es un instrumento muy sensible, de manera que el más pequeño cambio de posición va a cambiar la precisión de la nota.

DVINA tiene una salida mono. Puedes usar un cable de guitarra y conectar DVINA con cualquier efecto con entrada mono o stereo (compresión, sustainer, delay, distorsión, flanger, harmonizadores y mucho más.

Los grosores de las cuerdas pueden cambiar un poco según la marca. Elige tu marca preferida, desde lo mas barato a lo mas caro! Nosotros hemos puesto

cuerdas de alta calidad que revelan y muestran todas las posibilidades del DVINA como instrumento musical.

Antes del envío, DVINA está afinada de la manera usual: 1ra — G# y 2da — C#.

Durante el envío las cuerdas pueden desafinarse un poco, así que tu la puedes afinar a tu gusto. DVINA está lista para tus experimentos, pero por supuesto, mientras sean razonables. Hay que saber decir: «es hora de parar… o no».

Gracias! ***SOMA DVINA Team***